

Présentation des projets de la saison 2017 - 2018

Pour sa prochaine saison musicale, l'Harmonie lausannoise vous propose trois projets très différents. Selon vos envies et votre disponibilité, vous pouvez nous rejoindre pour un, deux ou les trois projets. Nous avons mis en place une nouvelle structure de fonctionnement, pour plus de :

Plaisir – Excellence – Flexibilité !

Projet n° 1 – Skies

10 décembre 2017, casino de Montbenon à Lausanne

Ce concert de gala sera dédié à des compositeurs de référence dans le répertoire contemporain pour orchestre d'harmonie. De niveau « **excellence** » le programme saura séduire tant musiciens que public. Nous aurons notamment le grand plaisir d'accompagner un soliste de notre ensemble, **Nicolas Mognetti**, au saxophone soprano.

Projet n° 2 – Move !

25 mars 2018, lieu à définir dans le canton de Vaud

Organisé **hors de Lausanne**, ce concert proposera un programme aussi exigeant que divertissant. Il sera également l'occasion d'accueillir un **jeune soliste vaudois**, invité spécialement pour cette occasion.

Projet n°3 – Le voyage extraordinaire de Peer Gynt

2 juin 2018, concert de gala de la Fête cantonale des musiques vaudoises
24 juin 2018, Théâtre du Jorat à Mézières

Pour son troisième projet, l'Harmonie aura l'honneur de fouler les vénérables planches de la « **Grange sublime** », **le théâtre du Jorat à Mézières**. Mais ce sera aussi l'occasion de se confronter au **répertoire classique** et de collaborer avec le metteur en scène **Gérard Demierre**.

Plus qu'un concert, c'est un véritable spectacle qui sera mis sur pied ! Celui-ci réunira, autour de l'Harmonie, conteur, danseuse, cantatrice, violoniste et illustrateur, pour faire vivre au public le voyage extraordinaire de Peer Gynt sur la musique originale du compositeur **Edvard Grieg**.

Quelques semaines plus tôt, l'Harmonie aura le plaisir de se produire, avec une version légèrement allégée de ce projet, en concert de gala lors de la **Fête cantonale des musiques vaudoises** à la Vallée de Joux.

Projet n° 1 – Skies

10 décembre 2017, casino de Montbenon à Lausanne

Œuvres au programme du concert :

# The Speech of Angels	Stephen Mellilo
# Concerto for Soprano Sax and Wind Ensemble	John Mackey
# Skies	Oliver Waespi
# Children's March	Percy Aldridge Grainger

Instrumentation

Orchestre d'harmonie complet, y.c. cor anglais, clarinette contrebasse et contrebasson, harpe et contrebasse à cordes et 6 voix de percussion.

Prestation

- # **Dimanche 10 décembre à 17h**, concert de gala à la salle Paderewski du casino de Montbenon à Lausanne

Dates importantes de répétition (voir plan et horaires détaillés en annexe)

- # Jours principaux de répétition jeudi et mardi
- # Jeudi 14 septembre à 20h : lecture tutti
- # Dimanche 12 novembre : séminaire de travail
- # Samedi 2 et dimanche 3 décembre : séminaire de travail
- # Mardi 5 et vendredi 8 décembre à 19h30 : répétitions générales

Service KNIE – 29 septembre

En marge de ce projet, l'Harmonie agrémentera, comme chaque année, la première du cirque KNIE à Lausanne. Le programme de musique légère est présenté à l'entrée, puis dans l'arène pendant que le public s'installe.

Chaque musicien qui participe à cette prestation reçoit **2 billets** (pour lui et un accompagnant de son choix) pour assister à la représentation qui suit.

Projet n° 2 – Move !

25 mars 2018, lieu à définir dans le canton de Vaud

Œuvres principales au programme du concert :

- # **The Island of Light**
- # **Sang !**
- # **Une pièce avec soliste**

José Alberto Pina
Dana Wilson
à déterminer

Instrumentation

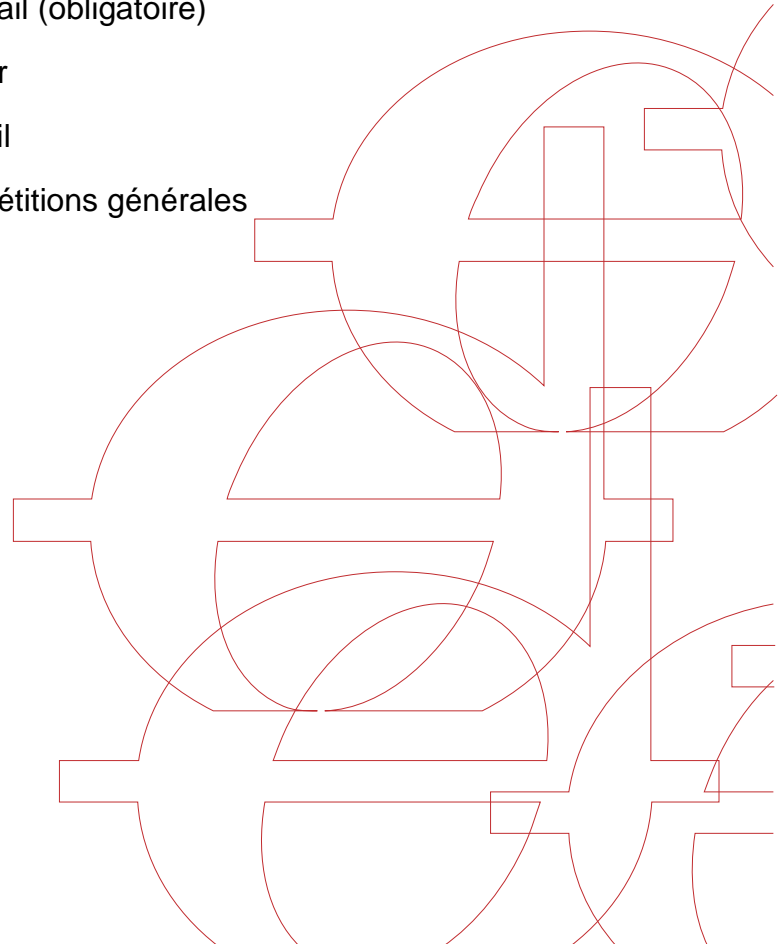
Orchestre d'harmonie complet

Prestation

- # **Dimanche 25 mars à 17h**, lieu à déterminer dans le canton de Vaud.

Dates importantes de répétition (plan détaillé en préparation)

- # Jours principaux de répétition : jeudi et mardi
- # Jeudi 1^{er} février à 20h : lecture
- # Dimanche 11 février : séminaire de travail (obligatoire)
- # Répétitions obligatoires dès le 27 février
- # Dimanche 18 mars : séminaire de travail
- # Mardi 20 et jeudi 22 mars à 19h30 : répétitions générales



Projet n° 3 – Le voyage extraordinaire de Peer Gynt

2 juin 2018, concert de gala de la Fête cantonale des musiques vaudoises
24 juin 2018, Théâtre du Jorat à Mézières

Œuvres au programme du concert :

- # **Peer Gynt Suite n°1** Edvard Grieg, transcription Christiaan Janssen
- # **Peer Gynt Suite n°2** Edvard Grieg, transcription Franco Hänle
- # **Peer Gynt, musique de scène** Edvard Grieg, transcription Olivier Chabloz

Instrumentation

Orchestre d'harmonie complet, avec harpe, violoncelle et contrebasse.

Prestations

- # **Samedi 2 juin 2018 à 20h45**, concert de gala au Sentier dans le cadre de la Fête cantonale des musiques vaudoises (version avec conteur).
- # **Dimanche 24 juin à 17h**, spectacle au Théâtre du Jorat à Mézières (version complète, avec acteurs, danseuse et conteur).

Dates importantes de répétition (plan détaillé en préparation)

- # Jours principaux de répétition : jeudi et mardi
- # Répétitions obligatoires dès le 17 mai et le 24 juin
- # Samedi 26 mai : séminaire de travail de 9h à 13h
- # Mardi 29 mai et jeudi 31 mai : répétitions générales pour le Sentier
- # Samedi 16 et dimanche 17 juin : séminaire de travail
- # Mardi 19 et Mercredi 20 juin : pré-générales
- # Vendredi 22 juin : répétition scène et orchestre au théâtre du Jorat
- # Samedi 23 juin : Générale au théâtre du Jorat

Remarque importante

Exceptionnellement pour ce projet 3, si vous êtes intéressés, mais disponibles que pour l'une des représentations, contactez-nous pour en parler !