

Concert-théâtre inédit

» **PREMIÈRE**
Ce soir, l'Harmonie Lausannoise présente un spectacle original tant par sa forme que par son contenu.

L'Harmonie Lausannoise revisite à sa manière un chef-d'œuvre de la littérature du XIX^e siècle: le roman «Moby Dick» d'Herman Melville. Pour l'occasion, l'orchestre à vent s'est uni au talent de l'acteur Eörs Kisfaludy pour narrer la lutte d'Achab contre la célèbre baleine sous forme de pièce musicale. «Grâce à ce concert, le fantôme d'Achab revient pour terminer son combat contre la baleine blanche, incarnation pour lui du mal absolu» explique Eörs Kisfaludy, auteur d'une grande partie du texte. Adaptée de l'anglais, cette pièce est jouée pour la première fois en français.

D'entrée, le spectateur est pris à partie par Achab, personnage odieux et misanthrope qui a fait de sa lutte contre la baleine sa raison de vivre. Et pourtant, il fascine. Son acharnement, sa vi-

sion manichéenne ne sont pas sans évoquer les crises de notre époque. «Il me rappelle Bush, qui se croit l'incarnation du bien, le redresseur de torts; mais la baleine elle, finalement, veut juste vivre, elle n'est pas mauvaise», explique l'acteur.

Pour ce spectacle, Etienne Mounir et Eörs Kisfaludy ont voulu une mise en scène épurée. L'acteur face à son public, son «équipage» et Etienne Mounir face à ses musiciens. Les deux hommes se tournent le dos, «Achab est en plein délire, la musique est dans sa tête, derrière lui; c'est un voyage à travers les mers dans le seul but de vaincre Moby Dick». Qu'advient-il d'Achab cette fois? Ce qui est sûr c'est que son fantôme quittera la salle de Montbenon ce soir après l'unique représentation publique avant d'aller hanter le Valais.

MARIANA BARLEYCORN

«Achab», ce soir à 20 h 30, Casino de Montbenon. Entrée 20 francs, 15 francs pour les moins de 16 ans, étudiants, AVS. Renseignements: www.harmonie-lausannoise.ch



FANTÔME Eörs Kisfaludy, lors des répétitions. L'acteur redonne vie et âme au célèbre capitaine Achab.