

HARMONIE LAUSANNOISE

Le 7^e art en musique

L'Harmonie lausannoise, fondée en 1887, est un orchestre à vent composé d'une cinquantaine de musiciens de tous âges et divers horizons. Sous la baguette du dynamique et talentueux Etienne Mounir, elle évolue en division excellence depuis 1998. Récemment, elle s'est distinguée en obtenant un brillant résultat lors du concours fédéral de Fribourg et le 1^{er} rang toutes catégories à la Fête cantonale de Gland.

Dotée d'un répertoire très varié, l'Harmonie participe activement à la vie lausannoise en se produisant lors de diverses manifestations locales et met sur pied chaque année un concert d'exception. C'est dans cette perspective que l'Harmonie présentera prochainement «Le 7^e art en musique», une exploration dans le monde du cinéma.

Imaginez un instant un film sans la musique excitante qui accompagne une poursuite, sans les mélodies romantiques qui nous attendrissent au moment d'une étreinte, ou sans les sonorités lugubres qui nous font frissonner pendant les passages effrayants... Le cinéma ne peut pas vivre sans musique, car celle-ci nourrit l'imaginaire et sublime l'image.

C'est pourquoi, la musique s'est rapidement imposée au cinéma comme support émotif par excellence. Dans les années 1900 déjà, la projection de films était souvent accompagnée par un pianiste ou un orchestre, pour créer des atmosphères et souligner le jeu des personnages. D'ailleurs, malgré l'avènement du cinéma parlant, Charlie Chaplin avait refusé pendant longtemps de faire parler ses personnages, com-

prenant que la musique, à elle seule, vaut tous les discours du monde.

Aujourd'hui, le son et l'image sont en parfaite synergie. La musique apporte une dimension essentielle au cinéma en soutenant l'image: elle transmet des émotions, donne un rythme à l'action, définit des ambiances ou évoque des lieux et des personnages. Il n'est donc pas étonnant que, dans nos mémoires, de nombreux chefs-d'œuvre du cinéma soient inséparables de leur bande originale.

En première partie de son concert, l'Harmonie interprétera la musique de films aussi connus que L'Odyssée de l'espace 2001, Harry Potter ou ceux de Charlie Chaplin. S'ensuivra, en pièce maîtresse du programme, La Symphonie du Seigneur des Anneaux du compositeur néerlandais Johan de Meij, dont

Le 7^{ème} art en musique

Œuvre principale
"Le Seigneur des anneaux"
 de Johan de Meij

et bien d'autres...

Direction:
 Etienne Mounir

4 décembre 2004 à 20h15
 Casino de Montbenon
 Salle Paderevski

Harmonie lausannoise
 www.harmonie-lausannoise.ch

chacun des cinq mouvements décrit un personnage ou un épisode important du célèbre roman de Tolkien. Expérimentez donc le pouvoir évocateur et l'impact émotionnel des musiques de film, le samedi 4 décembre à 20h15, au Casino de Montbenon à Lausanne (entrée libre).